

ADOPTER EN BD PAR: AKHMADI EVA  Tormina

COSTE, Poline.  
DEVINE DE QUAND JE T'APPELLE? (LIVRE)

1.  
ARRIVÉE

D'habitude, les téléportations ne durent qu'une seconde.



Le voyage temporel de Jules, cependant, sembla durer plusieurs minutes.

5.

TORMINA

À 15 ans, il avait presque atteint sa taille adulte.



Son déguisement en peau de bête synthétique était censé représenter celui d'un homme des cavernes.

Jules tenait son téléphone face à lui.

Il avait gardé aux pieds ses baskets préférées.

6.

TORMINA

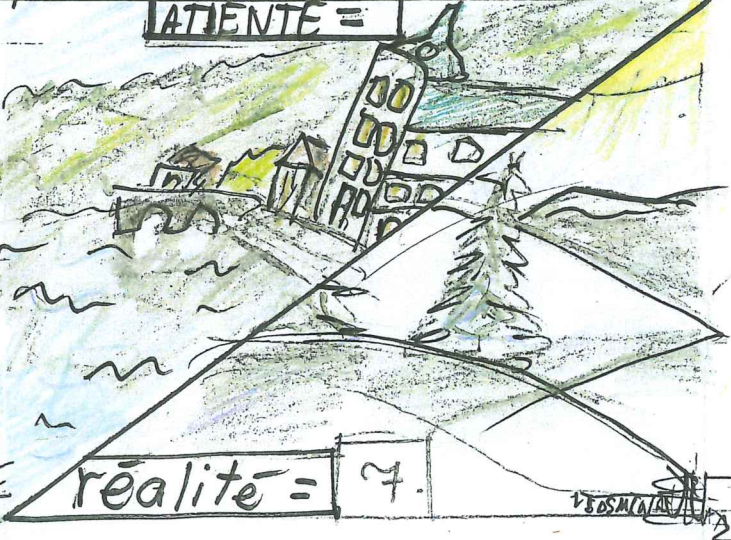
En théorie, il y aurait dû y avoir une falaise, des abris-sous-roche et des arbres partout.



Une rivière, aussi, en contrebas...

Mais le relief ne ressemblait pas du tout aux abords du chantier de fouilles archéologiques où travaillait sa soeur, Aline.

La plaine dans laquelle il s'était matérialisé ressemblait davantage à un coin de Sibérie en plein hiver qu'au sud-ouest de la France.



réalité = 7.

Jules n'avait envisagé que deux possibilités: revenir son aller-retour ou mourir pendant la dématérialisation.

Le risque de rester coincé dans le passé l'avait effleuré, mais il n'avait jamais pensé arriver au mauvais endroit, à la mauvaise époque!



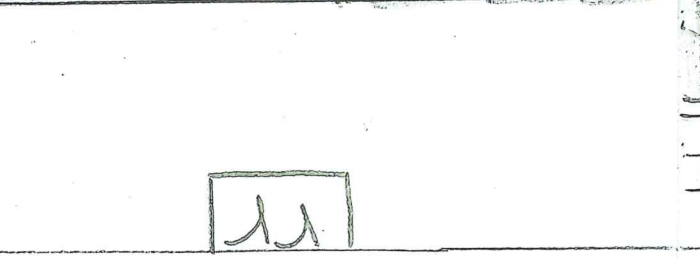
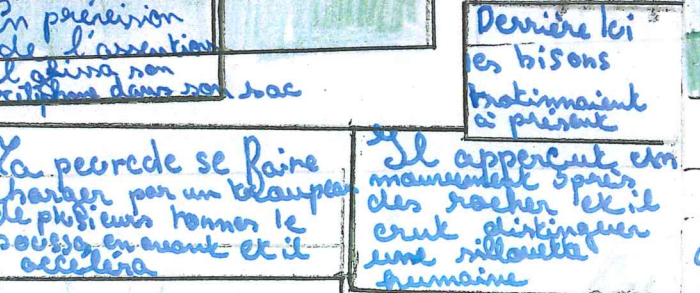
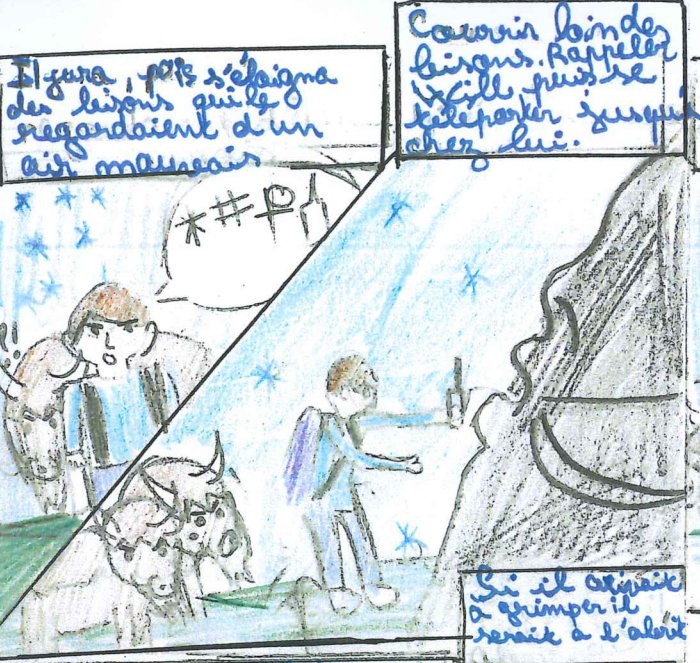
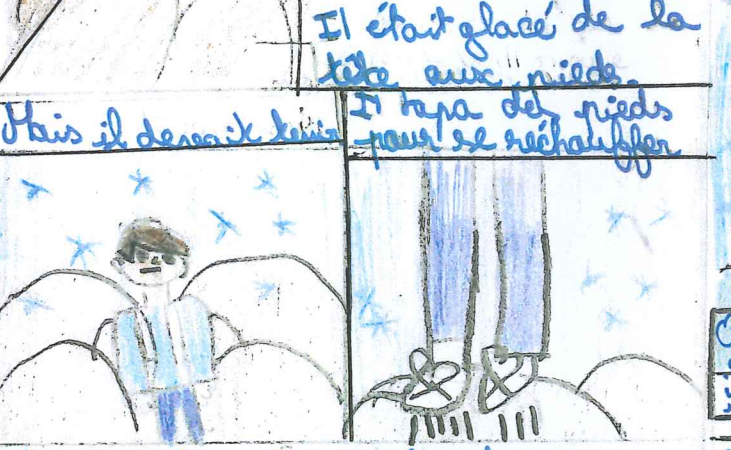
8.

TORMINA



# DEVINER DE QUAND JE T'APPELLE?

COSLE Pauline  
 I (COT:RSFCOS)  
 ADAPTE en BD par: ALMA 3més [GA.J.]



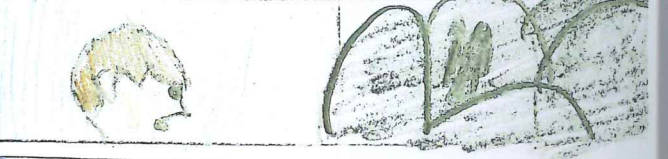
Les ours excitèrent d'autres beavers qui le prirent pour elles à leur tour. Je suis plus étonné de l'histoire se dit.



Si il arrivait à grimper il serait à l'abri.



La silhouette se précisait. On aurait dit un Inuit emmitouflé dans d'épaisses fourrures, jusqu'à la capuche qui marquait une partie son visage. Il tenait une lance. Jules avait vu ça à Alaska!



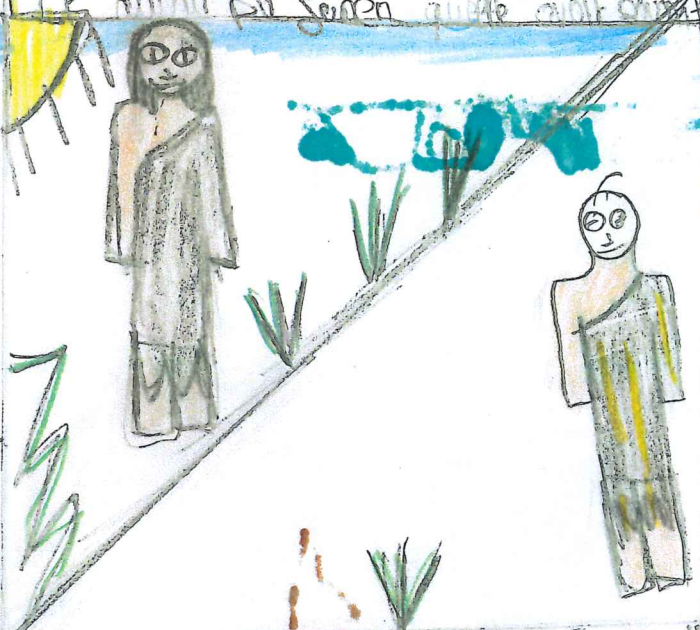
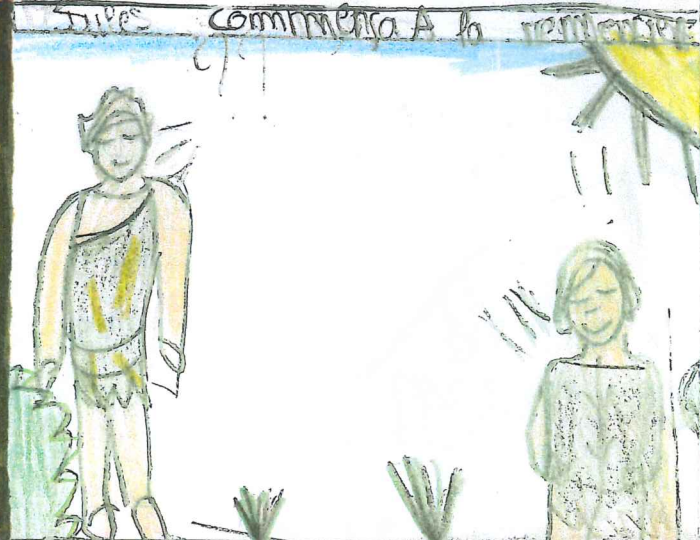
Il entendit le galop des beavers approcher.



Jules n'allait pas se faire piéquer mais embrasser!



COSTE Poulne.  
 DE VINNE DE QUAND JETI AFFLIZIWE  
 ADAPTER EN BO PAR ANDALISS ABON LECAJ



13

14

15

16



COSTE  
DEVINE DE QUAND SE T'APPELLE ?  
ADAPTÉ PAR : BENOÛT JUNE

GAJ

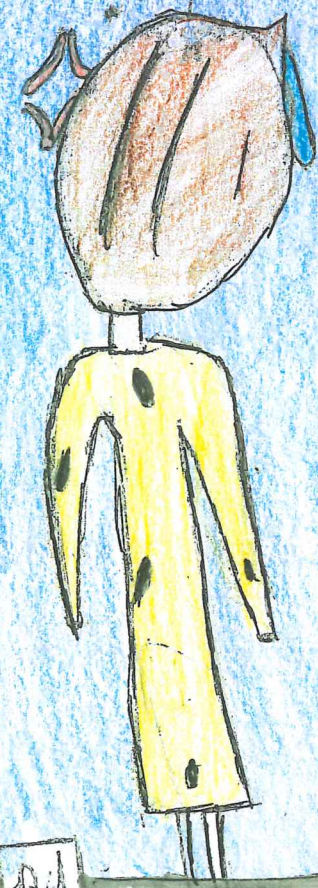
[Zone 1]

Joues du tenir bon et l'envoyer en pension!

GRRR!



Papa de Jules



JULES

Il traversa l'immense appartement au carrelage froid jusqu'à sa chambre à la décoration beaucoup plus colorée



Sa sœur

IL EST INTERDIT D'INTERDIRE!



BIP

Un bip de notification lui fit consulter son portable, un SMS de Will.

IL EST INTERDIT D'INTERDIRE!



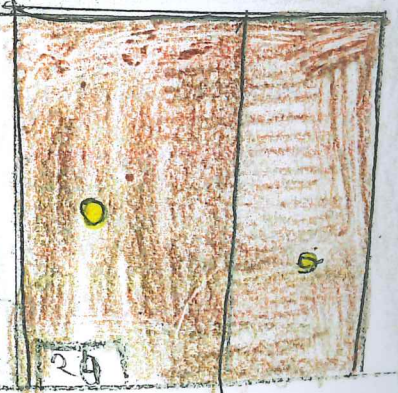
WILL.  
J'ai trouvé en ta chambre  
une bombe à retardement  
dès que tu pèdes !!

La chaleur de moi te collait son thermo-régulateur sur sa nuque



Sophie

LYCÉE



92

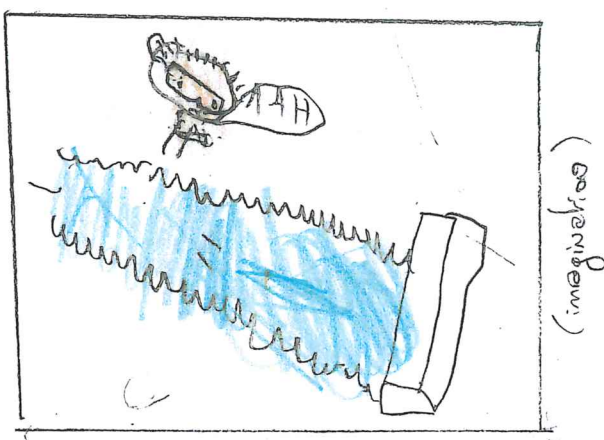
93

94

X 9

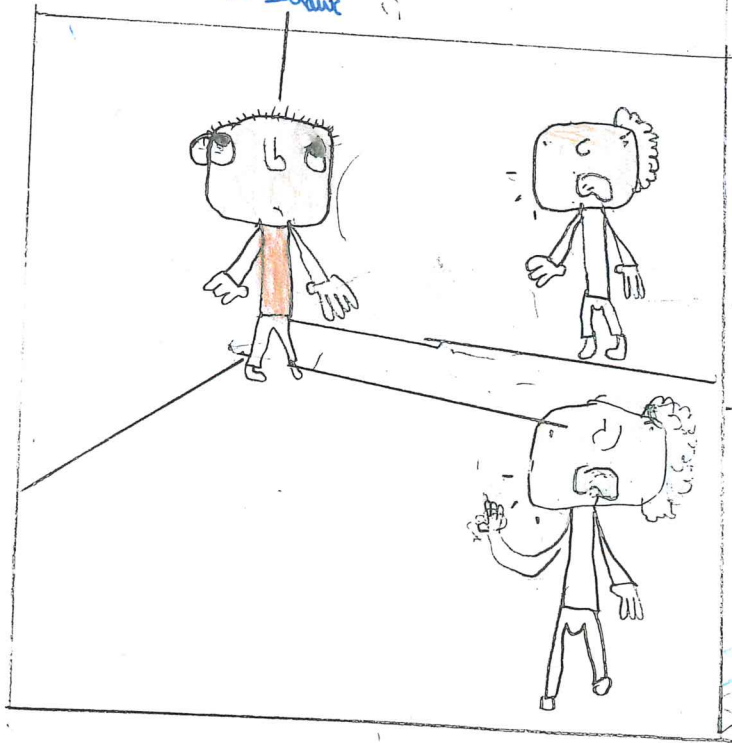


Auteurs COSTE Pauline  
 déposé en BD par Lucien B GA  
 envie de quand et l'appelle ?

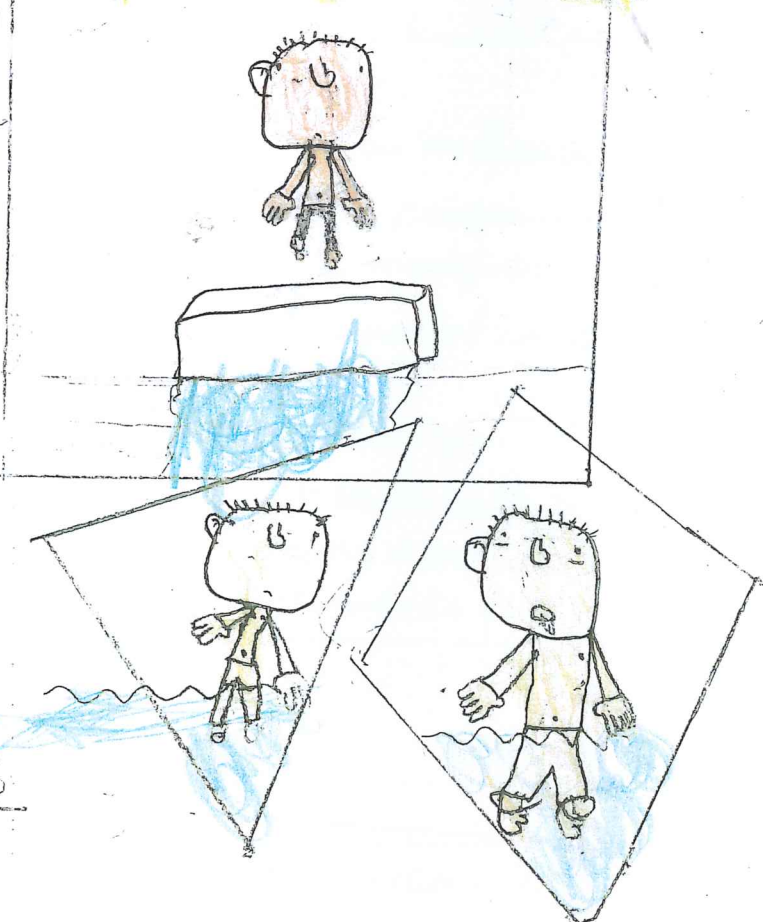


(copier/collé)

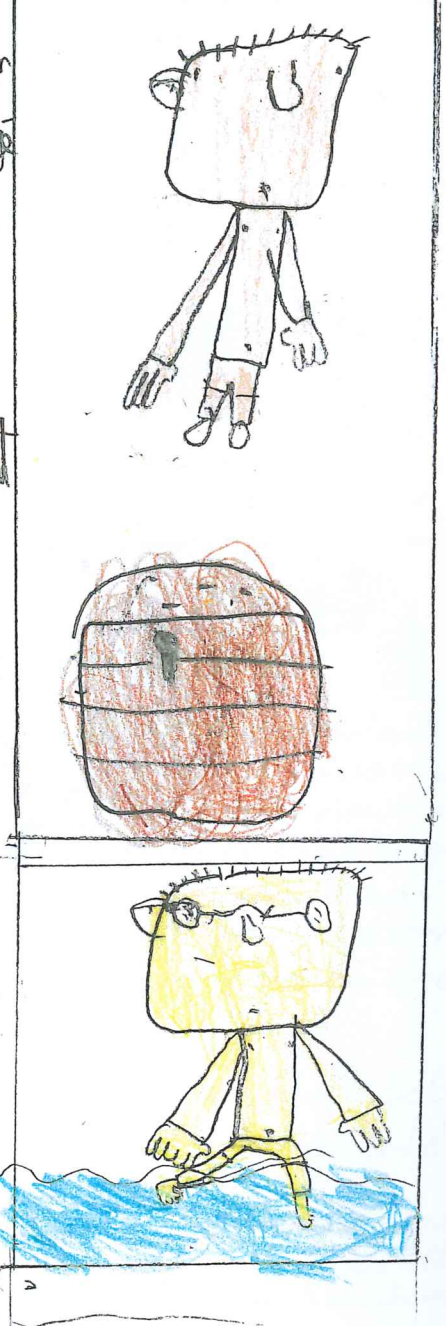
Tels les le genre au ciel quand elle  
 se regroupent pour être ensemble sans  
 doute pour une publication destinée  
 au réseau social



Quelques minutes plus tard,  
 J'exposait ces résultats à la conférence



La notation  
 d'avait obligé  
 à se mettre  
 en maillot  
 de bain  
 devant tout  
 le monde



(vertical text on the left margin)



ADAPTÉ En BD par: **CHÉRY Céline** [CAJ]

DEVINE DE QUAND JE T'APPELLE? [LIVRE]

COSTE, Pauline.

37

Jules de quand est-ce qu'il est né?

Will lui demande une question et Jules...

Le Jules comme les autres autres est...

Will lui demande un truc

Il continue à parler

Will demande à Jules ses années de naissance

38

Jules de quand est-ce qu'il est né?

Jules est né en 1945

39

Jules de quand est-ce qu'il est né?

Jules est né en 1945

Will parle de ça Jules

40

Jules de quand est-ce qu'il est né?

Will insiste







COPIE de la BD adaptée en BD par: FILALI, Maman et...  
 DEVINÉ DE QUAND JE T'APPELLE ? Livre 07

5  
 LES ESSAIS



Les deux garçons étaient toujours dans la chambre du petit genre

Je suis prêt

Cu es prêt?



Will tentait de appuyer sur le bouton



Cu veut un compte à rebours

Laisse-moi juste une minute



Spatio-kapoul!

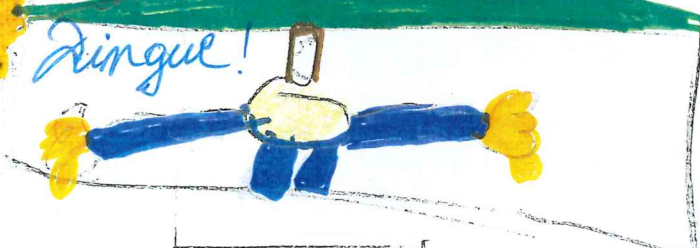


OK! lance le compte à rebours



Esp veut un voyage vers la lune

bon, j'y vais



Dingue!



Cu te sens comment?

A puce!

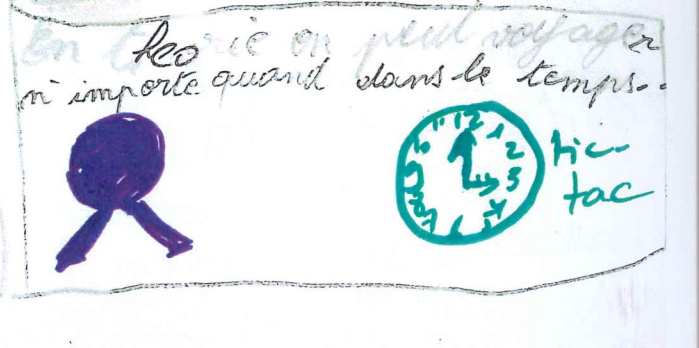
Normal



bouche sèche, mais sinon, ça va.



Est-ce que ça pourra fonctionner à une époque où les satellites qui gèrent l'app existent encore?

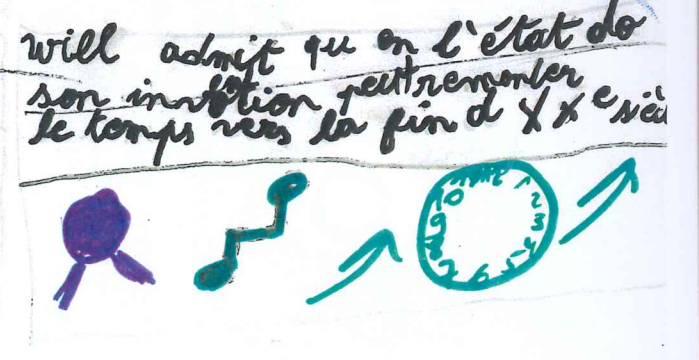


En l'occurrence on peut voyager n'importe quand dans le temps.



Ils se regardèrent et éclatèrent de rire

Jules et Will firent d'autres essais



Will admit qu'on l'état de son invention peut remonter le temps vers la fin de l'ère

49

50

51

52

49

X9

Mais je vais y arriver  
 You CAN DO IT!  
 YES! Je vais le faire





il avait envie d'essayer d'autre époque



Archeologue  
Bientôt, le silence se fit le chantier chacun oeuvrant dans la zone de fouilles



Greenland



Fouilles Archeologique  
tandis que tout servait de café dans les tasses en métal de chacun et que les derniers fouilleurs les rejoignaient

53

54

Pause repas



Il avait faim a midi pile et n'oublait pas de rappeler tout le monde a l'ordre pour le pause repas



Alime penchée sur son travail détournait les vestiges avec sa truelle. Elle imagine pleins de chose.



THEODOLITE

C'est un instrument mesurant des angles horizontaux et verticaux

SS



Comme toujours, son esprit revenait au bâton percés et à leur usage potentiel



SG

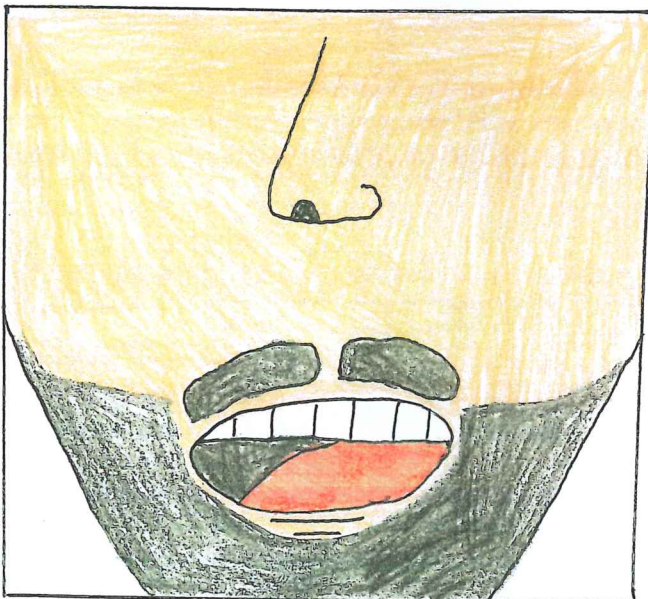
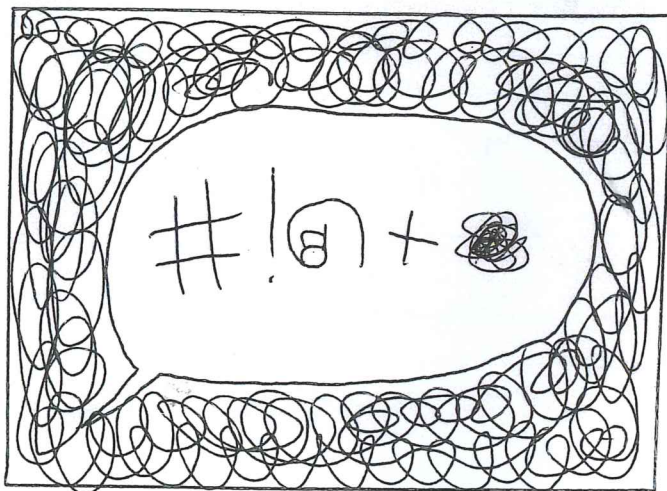
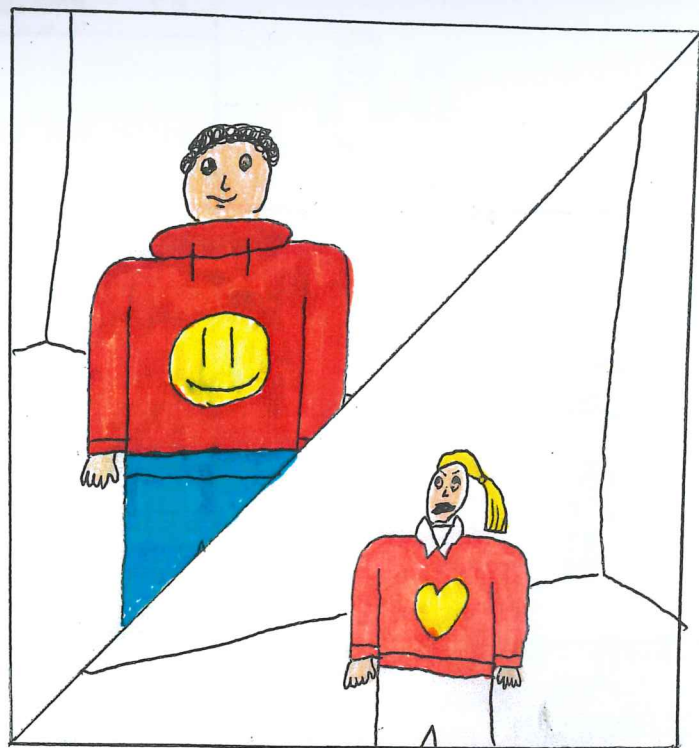
OS



Chaque couche correspond à une période d'occupation plus précise.

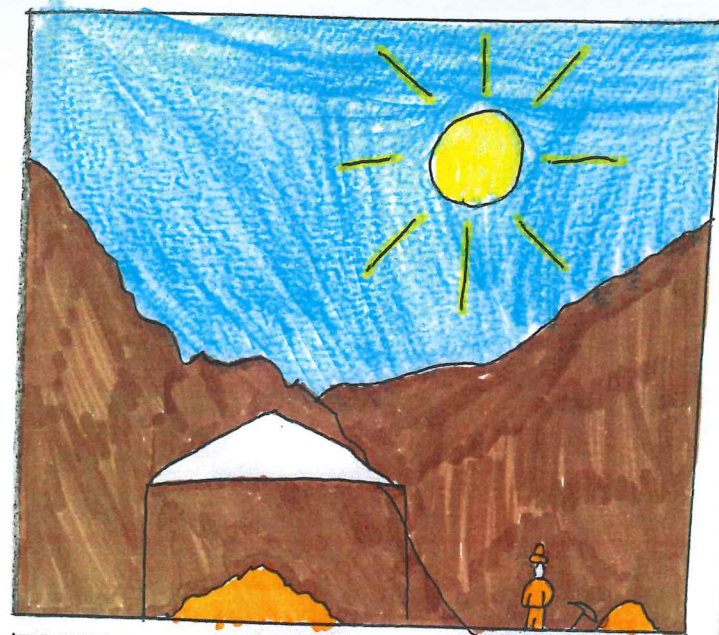


61



Le 3 mai - 22 222

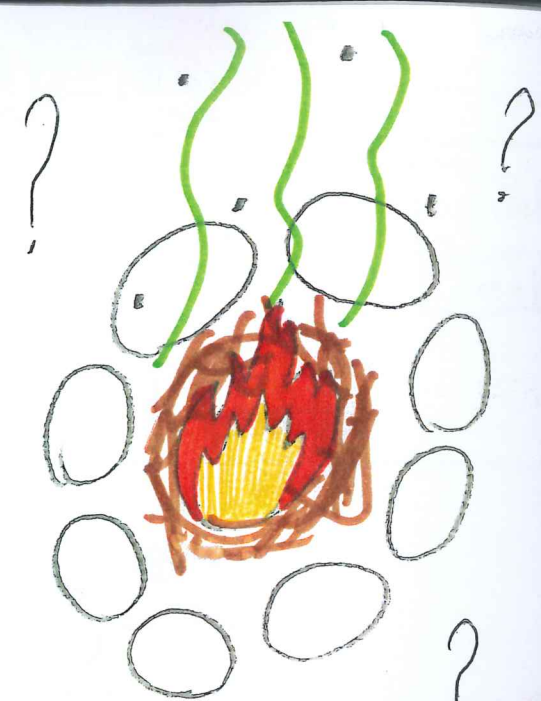
62



Le chantier de fouilles.  
A Castel Merle.



63



L'adolescent  
? désurere que  
ce n'était  
pas du bois



Le voyage dans le temps  
a bien fonctionner!

FINI!

64

Devenir de quand je t'appelle

Julia Immediat 12/05/23 CD1



Coste, Pauline

# DIANE DE QUAND JE APPEL

(DI:RSFCOS)

ADAPTE EN BD PAR JEROU CHOIMA

qui ressemblait a de la  
facile de wacha



La femme lui lança  
un regard de travers





elle lui  
fit un  
sourire  
forcé



la femme pouvait sauter  
des  
bisons











Merci! Merci! Merci! répéta Jules  
il posa ses mains sur son  
coeur et baissa la tête



C'est après que recit-ça  
que son sac n'était pas attaché  
de son sac portable. Ma batterie

Les machin brillant ça!!  
ils sont moi!!

"On va partager"



Il regarda pour s'assurer  
qu'il n'y avait personne




Elle pensa  
qu'elle n'était pas attachée




Je suis jaloux  
tu es bien plus  
forte que moi




tu peux me  
aider à  
me laisser  
mourir ici



ils s'approchèrent  
lentement



sur ses  
genoux



ils allaient  
à l'aventure  
de peur d'être  
trouvé



NO

dans quelques  
jours celle qui  
pourrait  
le tuer




il prit lentement la  
batterie externe en  
tentant de faire  
pour ne pas  
se faire remarquer



Jules ont  
pu les la-  
cher au  
phone

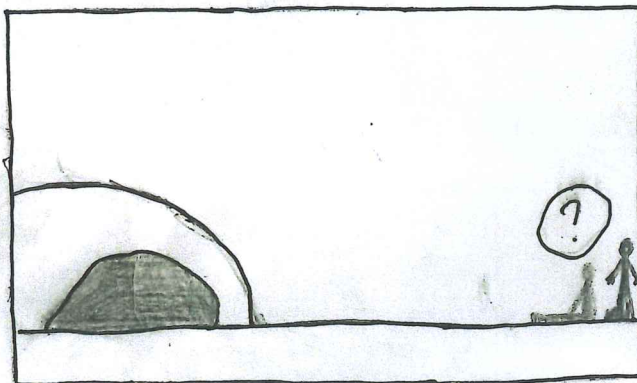




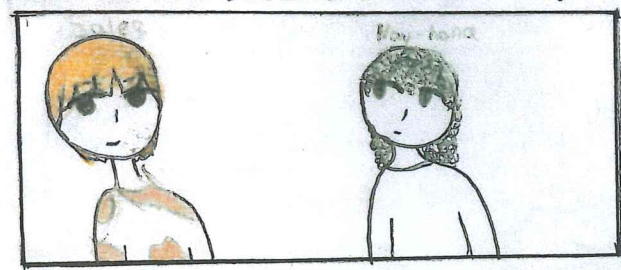
Je m'excuse Jules lui dit car en lui parlant

Elle lui propose une version plus simple peut-être un sur son utilité au quotidien MAY-hana

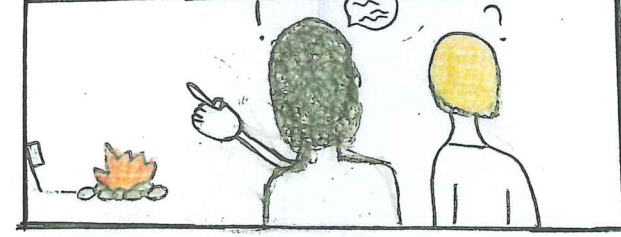
L'abri-sous-roche ! il le voyait maintenant du haut de leur promontoir ! Il n'était pas tombé aussi loin qu'il le pense il y avait quelque Kilomètre d'écart



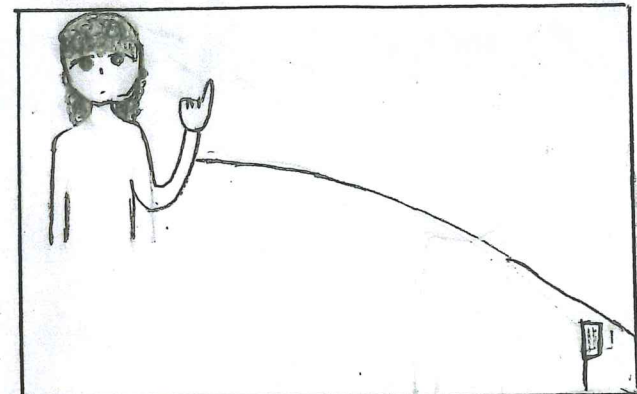
Jules fit comprendre à May-hana May-hana se remémorait l'abri-sous-roche



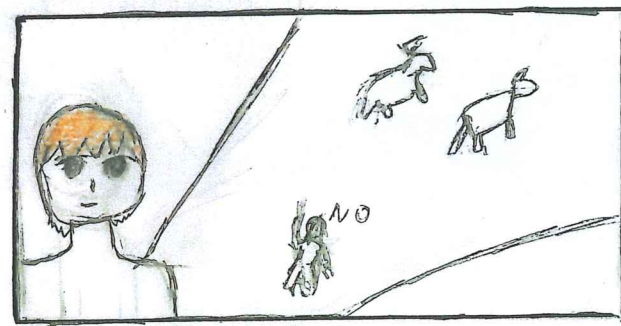
Elle expliqua quelque chose dans sa langue en montrant un utilité sculptée grand comme son bras qu'elle avait posée près du feu.



May-hana mimma le geste de tirer puis elle pointa du doigt de longues saguies qu'elle avait abandonnées au pied du promontoire.



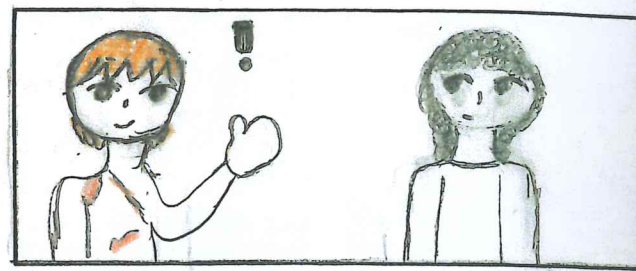
OK tu chassais le bison... dit Jules. Dans la suite de l'explication le ton de May-hana se durcit près du colere et Jules comprit qu'à cause du lui les bisons qu'elle visait étaient partis.



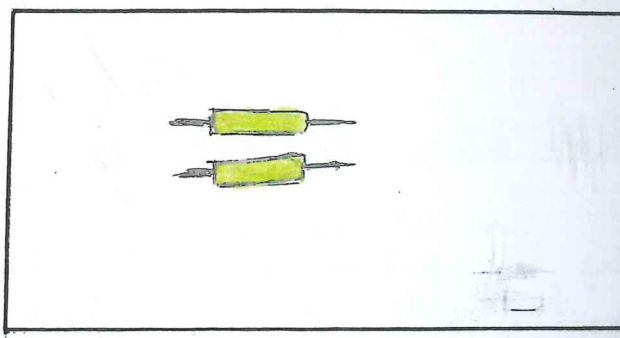
Je suis désolé dit-il sincèrement elle repensa la remarque puis en haussant les épaules elle lui indiqua l'abri-sous-roche lui fait signe de venir avec elle.



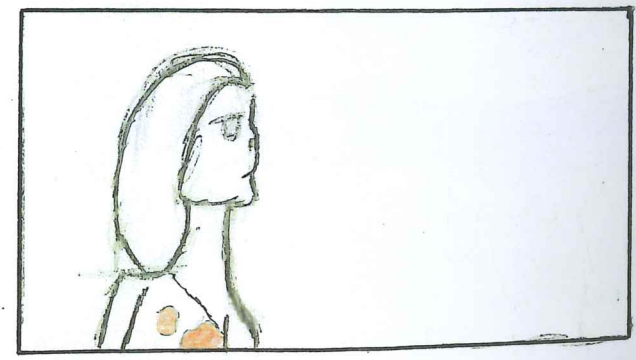
D'un mot claqués comme un ordre elle lui indiqua de le suivre Attend! répondit-il.



La diote située sous la base émettait une lumière verte qui signifiait que l'appareil fonctionnait.



May-hana lança un regard suspicieux à la petit tour Eiffel brillante.





# DEVINE DE QUAND JE T'APPELLE? [Divers]

(CDI-RSE COS)

ADAPTE en BD par MUSALATOV, Kirill 16'A21

La sœur resta bouche bée, incrédule. Jules lui souriait finalement, elle mit en colère.



Il sortit la tête du buisson et regarda sur Nay-hana avec son téléphone.



77

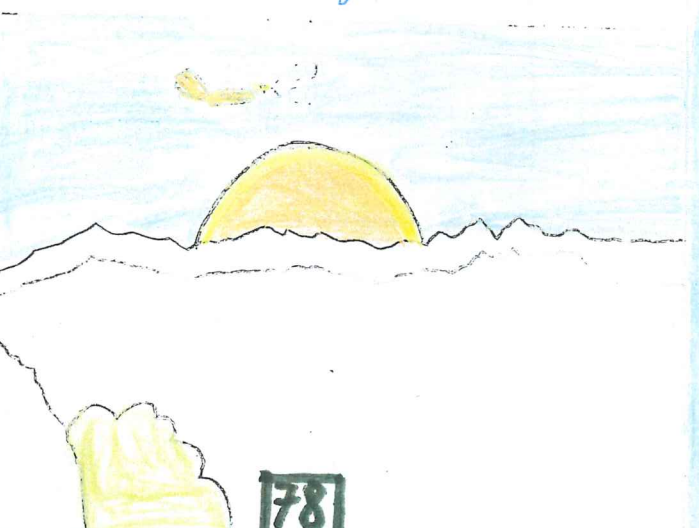
Nay-hana se tourna dans sa direction et il se cacha par réflexe.



Il filma la plaine désertique où le troupeau de bœufs marchait au loin, entre des touffes éparpillées de grandes herbacées.



À part quelques oiseaux qui traversaient le ciel en lançant parfois de légers trilles, le silence régnait.

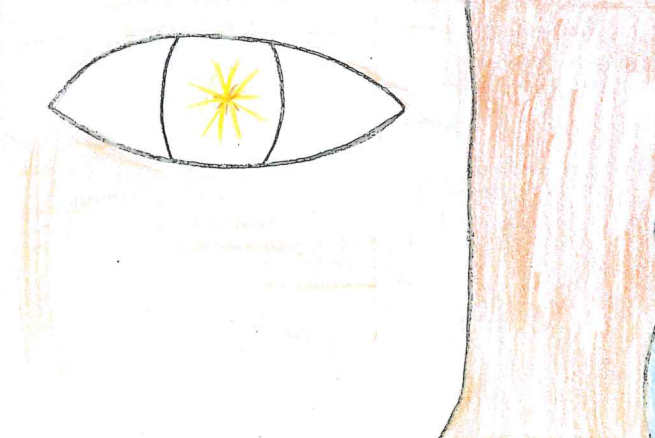


78

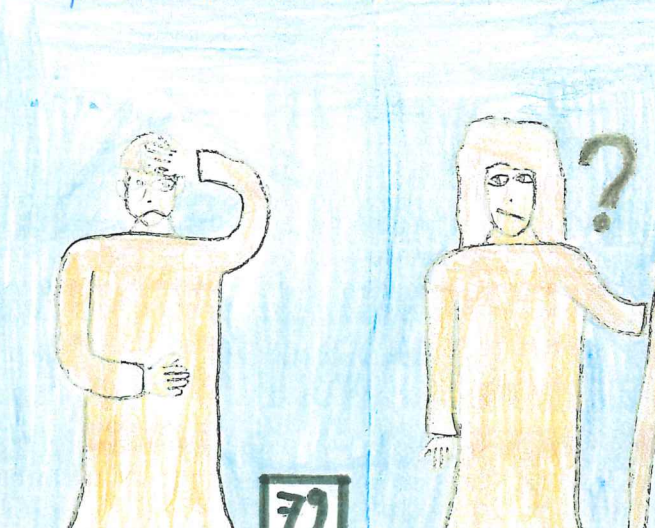
Au moins, Aline commençait à le prendre au sérieux.



La mention de son sujet de thèse ravivra une étincelle dans les yeux d'Aline.

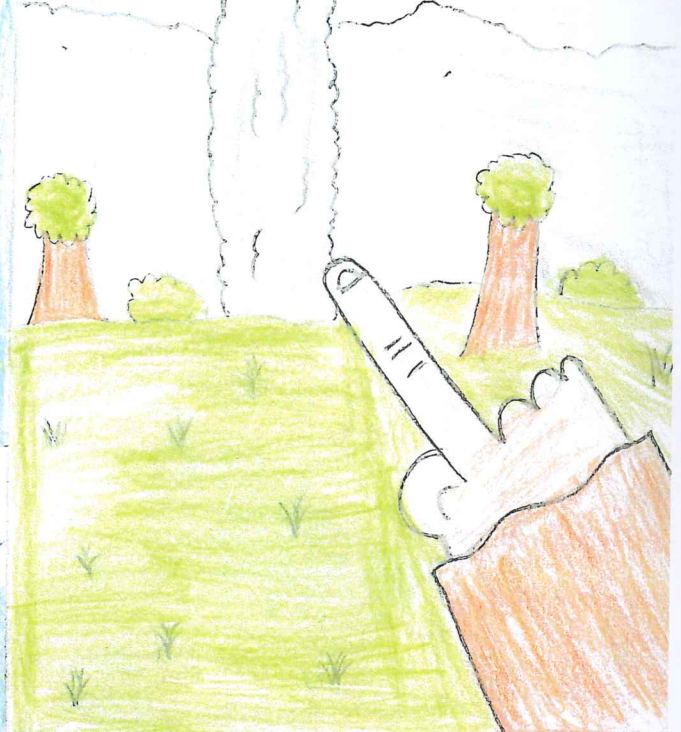


Il fit semblant de se tenir le ventre pour mimer un problème, puis sa tête, comme s'il était malade.



79

Nay-hana désigna la fumée au loin. Il comprit qu'on pourrait sans doute le soigner à l'arrivée.



Il se remit en route d'un pas déterminé : c'était là-bas qu'il trouverait ce qu'il était venu chercher.



80

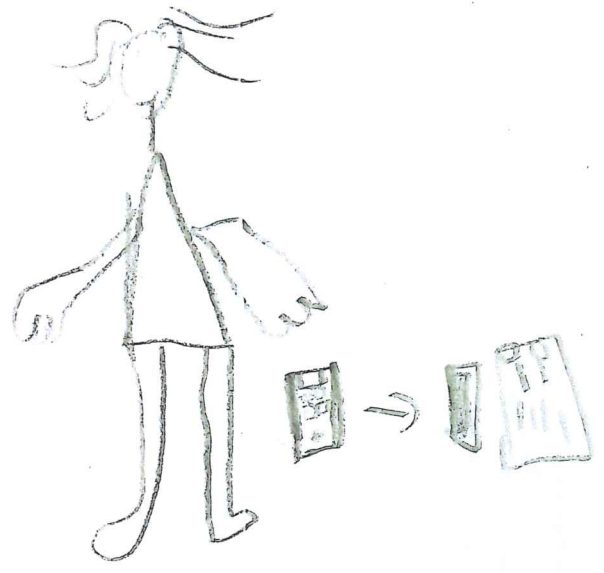


# DEVINE DE QUAND JE T'APPELLE

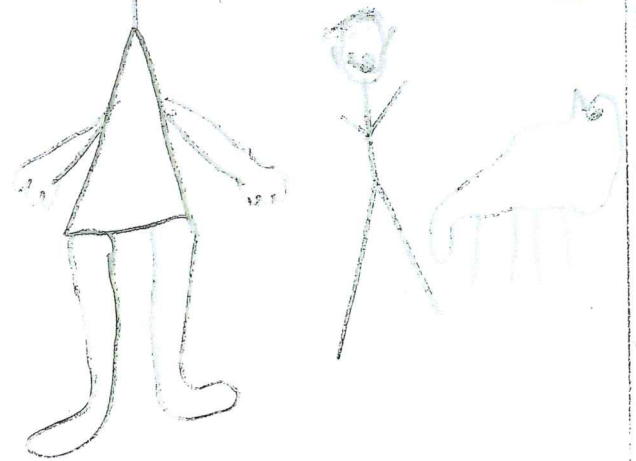
(CDI: RS FICOS)

ADAPTE en BD pos: OUA-G-AD I mad 15A21

elle manipula des le telephone



elle voulait appeler mais elle se souvient que si elle appelle pas elle aura le nom de son frere

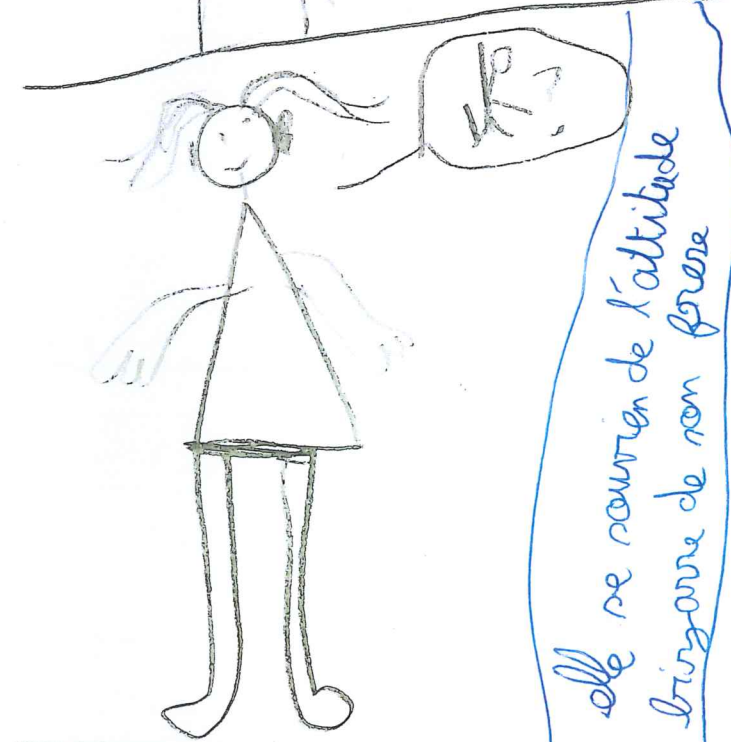


84

quand il trouvera le numero d'une



elle se souvient de l'attitude bizarre de son frere



83

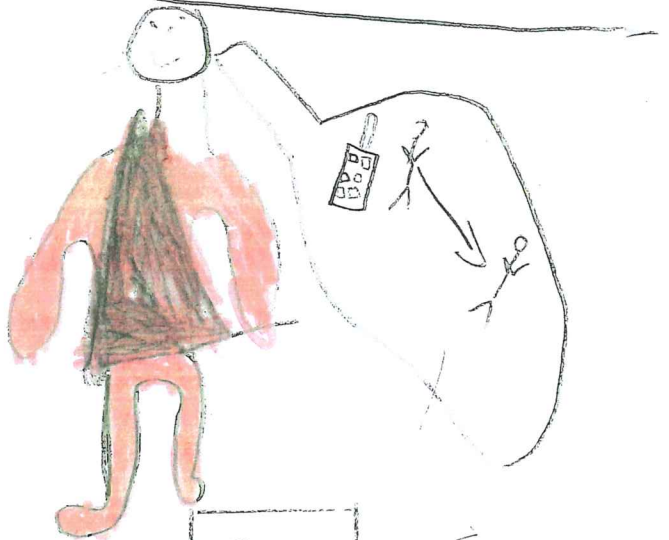
Il s'habitue en expedition au bout du monde



Il changera de chemin car du coup il sera retard



Quand il et partie manger



82

Rim! Un peregeod historique



81



DEVINE DE QUAND JE TAPPELLE? [L'IMM]

CCDI: RFS cos)

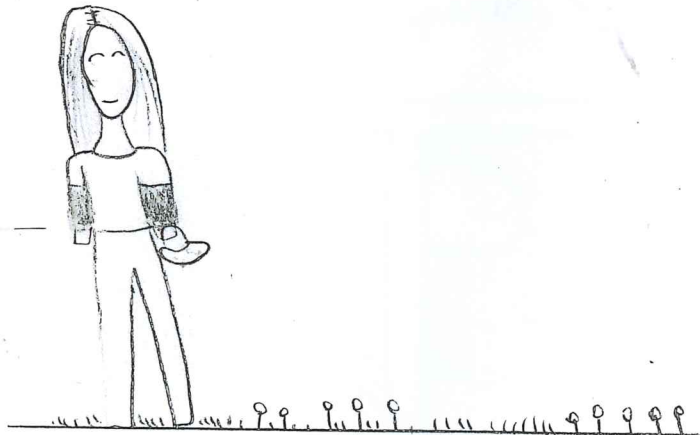
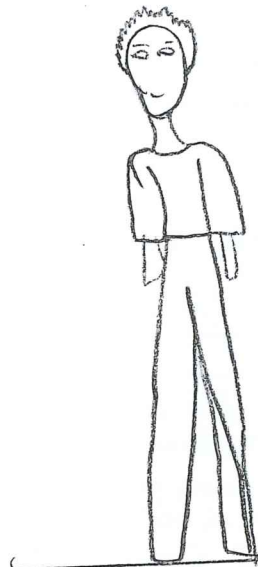
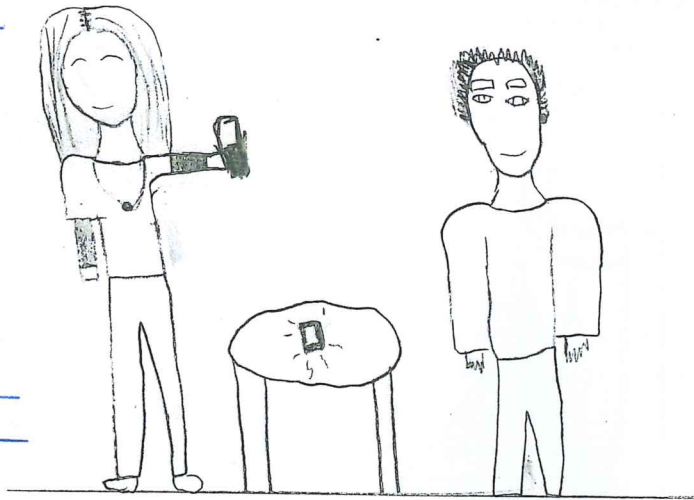
ADAPTE en BD: SAID, Loubri 6A Q.

Devine de quand je t'appelle?

caresses de vêtements qui la couvrent et habille



Aline s'installe devant sa table encom



85 85

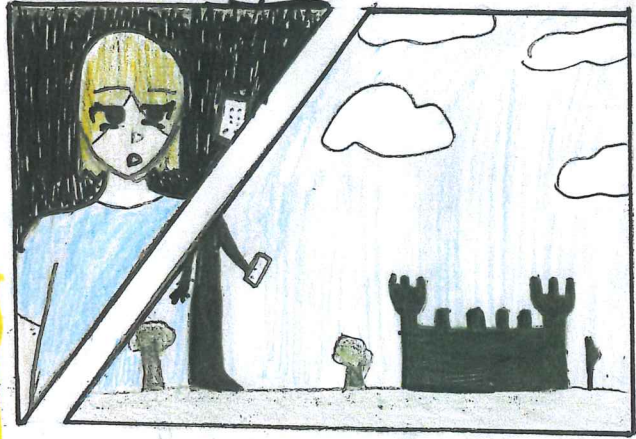
86 86

87 87

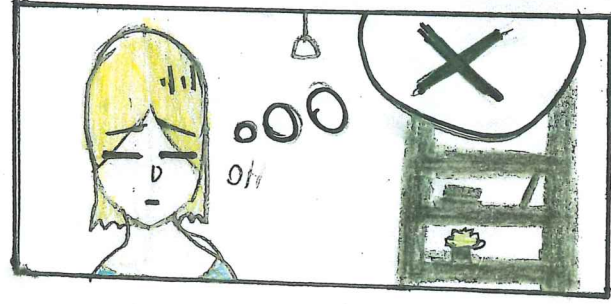
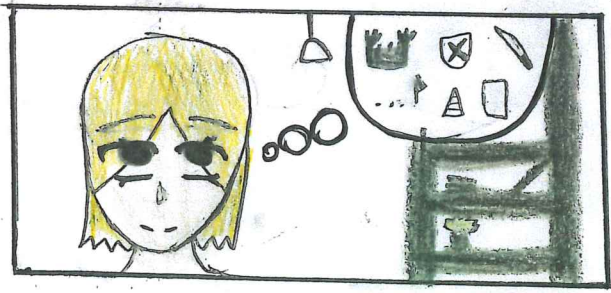
88 88



Elle n'avait plus aucun doute : son frère s'était bien téléporté à travers le temps.



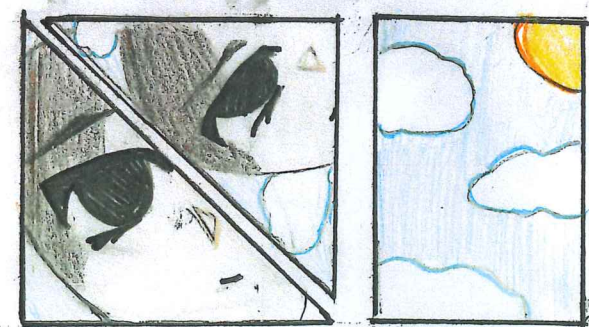
Alma était de plus en plus impatiente. Elle regrettait tellement de ne pas être à la place de son frère



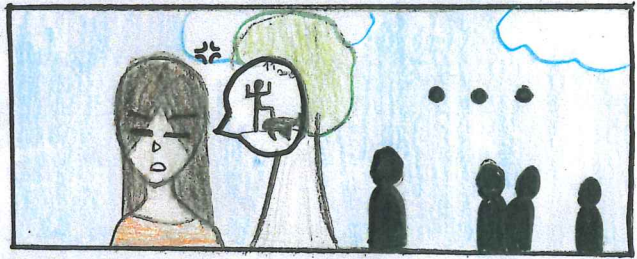
Elle l'avait excommunié pendant son inconscience et ne lui avait jamais adressé une seule parole inquiète



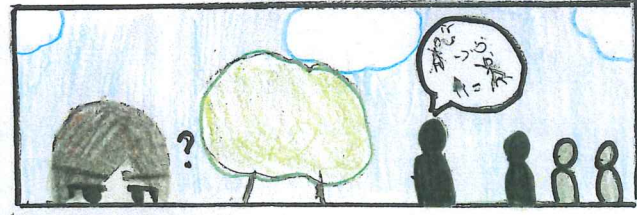
Nay-hama chercha la fumée du regard, bien qu'elle n'en ait pas besoin pour se repérer.



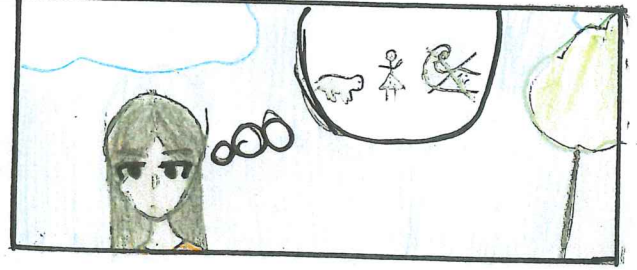
Nay-hama avait protesté. Elle était peut-être jeune, mais elle chassait depuis toujours.



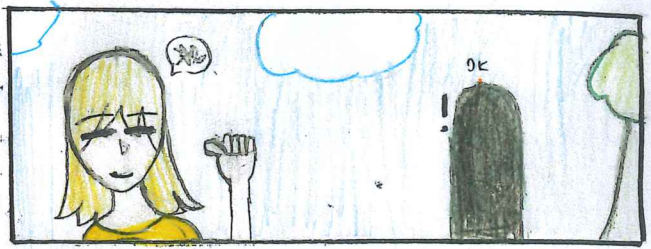
Elle avait bien compris que les membres du clan pensaient qu'elle allait les quitter au prochain camp d'été, et la méprisait déjà à l'écart



On ne lui avait formellement interdit de se rendre au sud, mais Nay-hama serait incapable sans elle de traverser une prairie jusqu'au camp même à l'aide d'un traqueur.



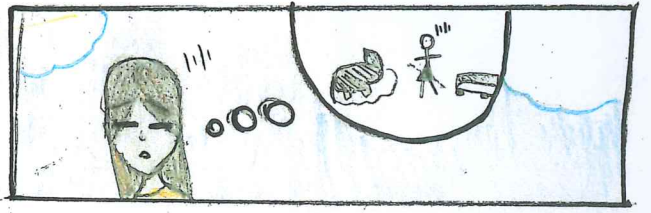
Ma-horia, la voyant reculer d'être traitée différemment par les chasseurs, lui avait signalé que ses réserves d'herbes curatives s'appauvrirent.



Une cueillette de plantes médicinales l'avait conduite bien plus loin que nécessaire, mais quand elle avait vu la piste fraîche du troupeau de bisons elle avait suivi.



Cependant, ceux-ci avaient eu raison sans même que elle soit une bête isolée elle serait incapable de la ramener au camp



Si elle réussissait, elle retournerait après la tombée de la nuit qui risquerait d'être des prédateurs à sa suite, mais elle n'avait pas voulu renoncer.

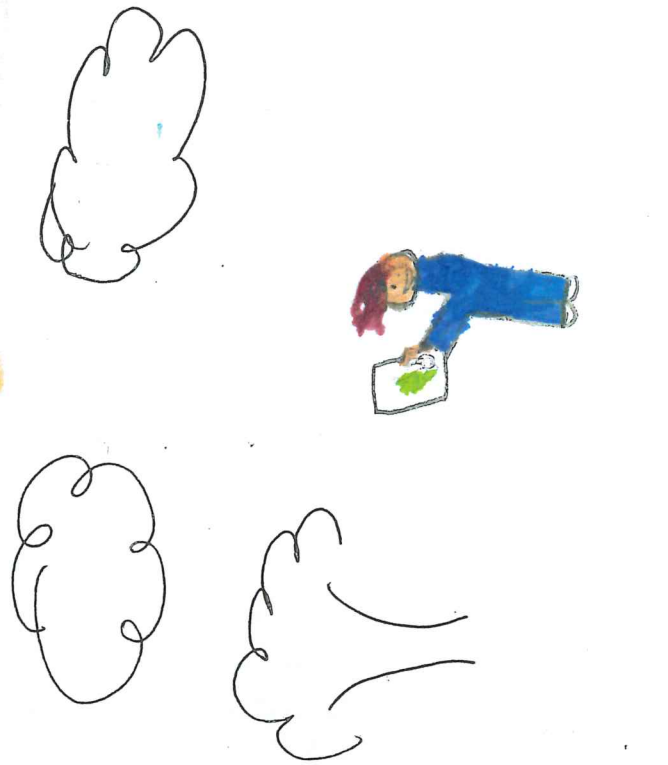




COSTE, Pauline.

# DEVINE DE QUAND JE T'APPELLE [page]

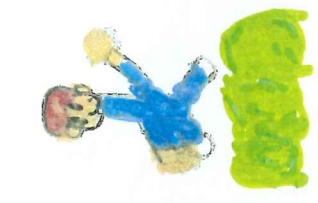
CDI CRSF COS2  
ADAPTE EV BD par: SCHEID, Jéline. [GAM?]



< Et ça ? Qu'est-ce que c'est ?  
Demanda. - il encore avec curiosité en lui montrant une autre plante



99



95

94



95



96

< Ça se mange > lui dit  
- elle en portant une feuille à sa bouche et on l'encourageant à faire de même





COLETTE, Pauline.

# DE DÈNE DE QUAND JET'APPELLE ? [LIVRE.]

(CD:RSEFOS)

ADAPTE EN BD par: SHAMOYAN, Diana 6A.2



Ju-hul lui ne la regardait pas comme si elle était différente.



97

Après marché aux côtés de ju-hul elle était satisfaite de ce trac.



La couverture ne laissait dénoter que le visage fatigué du voyage et ses mains rougies par le froid.



98

Jules posa en mode selfie son téléphone à bout de bras. Il avait paré la couverture de fourrure sur sa tête pour compenser son absence de capuche et la maintenait d'une main crispée.



Il faisait presque nuit et elle espéra qu'Will serait bientôt capable de ramener son frère chez eux.

Elle ne l'avait pas entendu se plaindre depuis le début de son périple malgré les conditions difficiles.



Malgré l'obscurité ambiante Aline put apercevoir la immense épave.

Nay-hana senta le ciel pour estimer la course du soleil. Il leur faudrait encore marcher mais ils pourraient se permettre une pause.



98

faisait-il semblant que tout allait bien ou était-il plus robuste qu'Aline ne le pensait.



99



Nay-hana guidait Jules le long d'un des petits affluents de la Vèreze.

100



Nay-hama était d'ailleurs sans doute en couple

Seuls trois hommes se trouvaient près du feu

Aucun ne se montrait particulièrement attaché à Nay-hana

La chamane d'adnaba l'embrassait et Jules comme si il était simple d'esprit ce qui lui fit cesser ses observations

Son apprentie versa la mixture dans une horte de bol on bois qu'elle donna à la chamane celle-ci ajouta une pincée de herbe sèche puis elle la tendit à Jules en lui faisant signe de venir

Des voix d'hommes et un rythme sourd monterent de l'un des cinq abris fermés par les plaques tendues ornées de dessins.

109

Jules ferma les yeux en se repentant que sa me pouvait pas lui faire de mal

Rassemblant son courage, il avala le contenu du bol le plus vite possible.

La bouche se tapissa d'une épaisse couche rosâtre qui se tenta de faire disparaître en frottant sa langue contre son palais et rendit le bol à la chamane

Jules frotta l'intérieur de sa bouche avec son index en jetant un regard implorant à la chamane qui fuma de nouveau sans évenement autour

110

Il se tourna vers Nay-hana pour trouver du soutien.

Mais Nay-hana ne retenait rien simplement elle a son tour tenta de l'oreille abîmée le jugeait toujours avec un air renfrogné

Elle pris finalement un peu de lui et lui offrit le fond d'eau de son outre de peau afin qu'il puisse se rincer la bouche

Ils riaient parce que Jules, avec ses dents usées, les amusaient.

111

Jules se gargarisa la bouche avant d'avalier puis il se de haut ses dents et ses observations lui signifiaient que sa était mie

Le petit garçon qui ressemblait à Nay-hana s'élance à Nay-hana par la gauche puis l'accroche par la main et se met à pleurer de la même manière que le petit garçon qui l'avait rendu la main vers la femme parabolique

- Non! cria Jules Puis il ajouta: c'est à moi, ça! La petite fille eut soudain les larmes aux yeux et pleura - Non, non, non pas, reprit Jules! vois douce et paisamment

Heureusement la femme aux larmes généreuse peignit la fillette et si la comprit qu'elle exprimait la tristesse de l'étranger

112

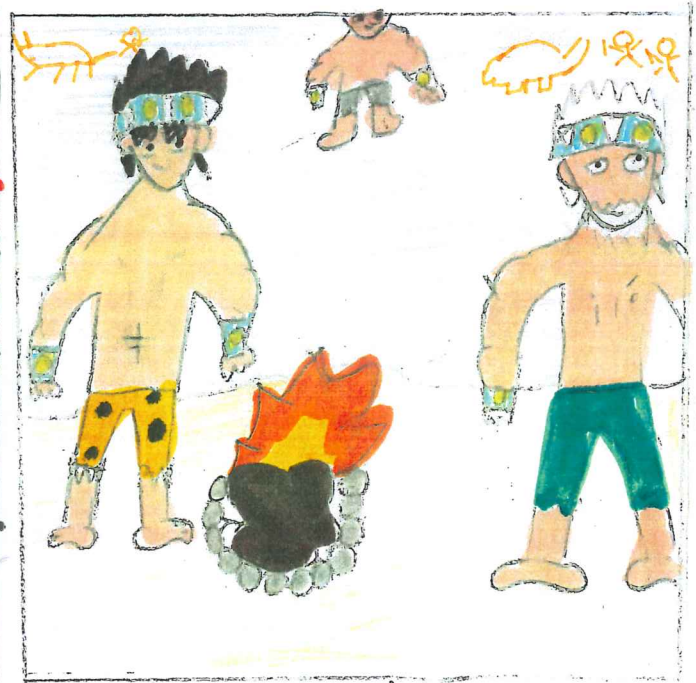
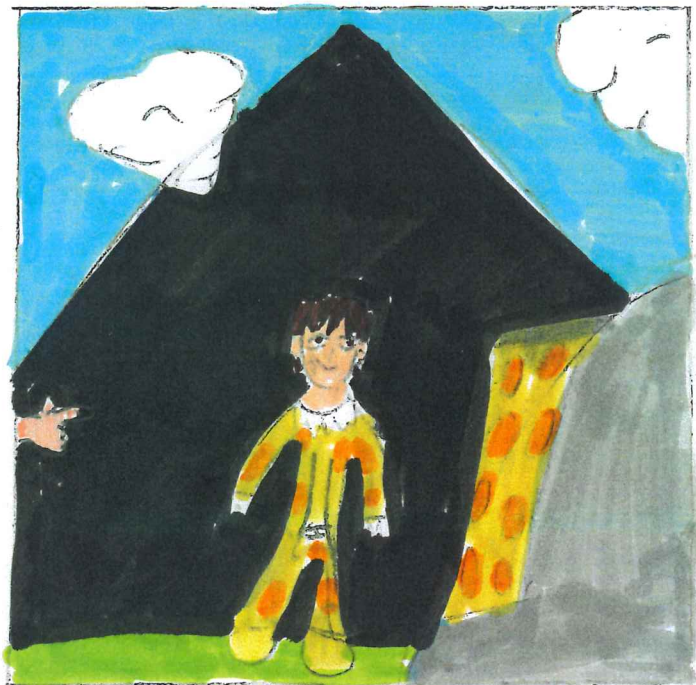


COSTE / Pauline

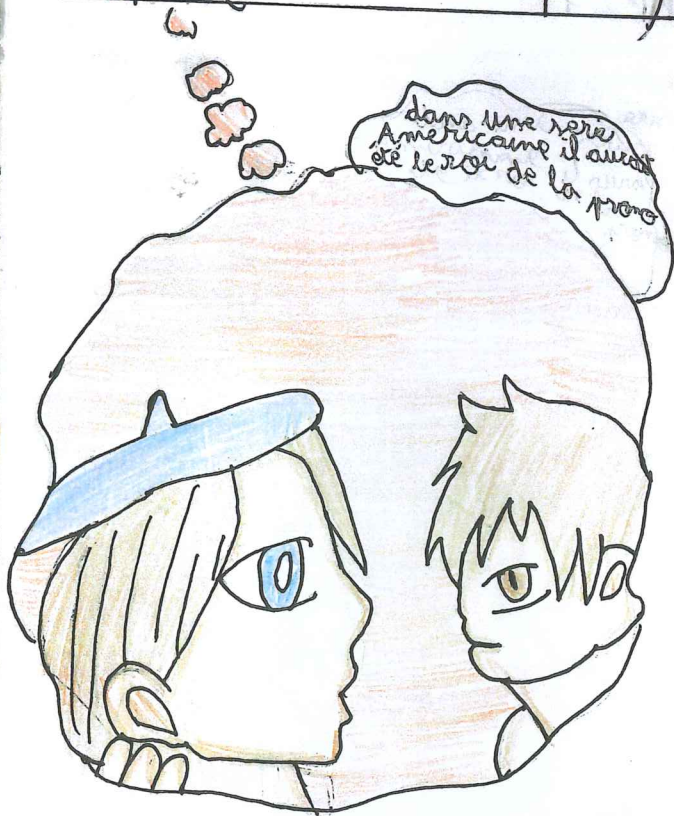
# DEVINE DE QUAND JE T'APPELLE? [Livre]

CCDI:RSFCOS

APRTE en BD par: TROESCH, Rémi 6A2



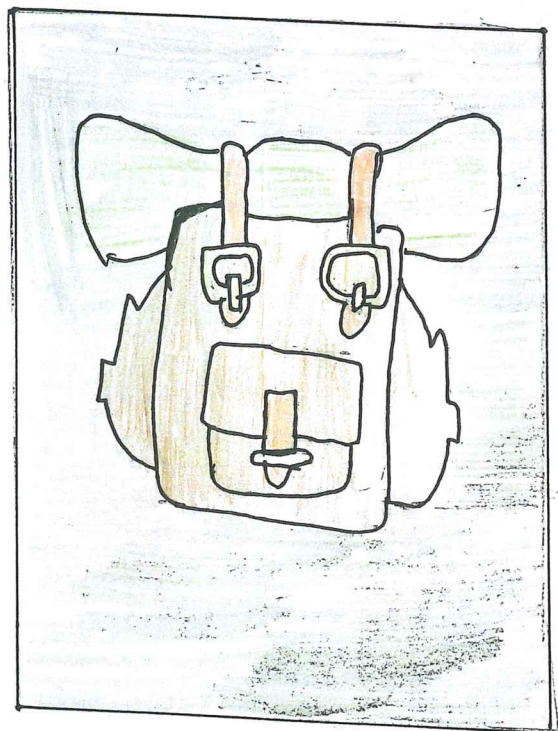
113



114



il n'ai pas équipe pour un long voyage solitaire



115



Tu dois t'en occuper le temps de son séjour parmi nous



116

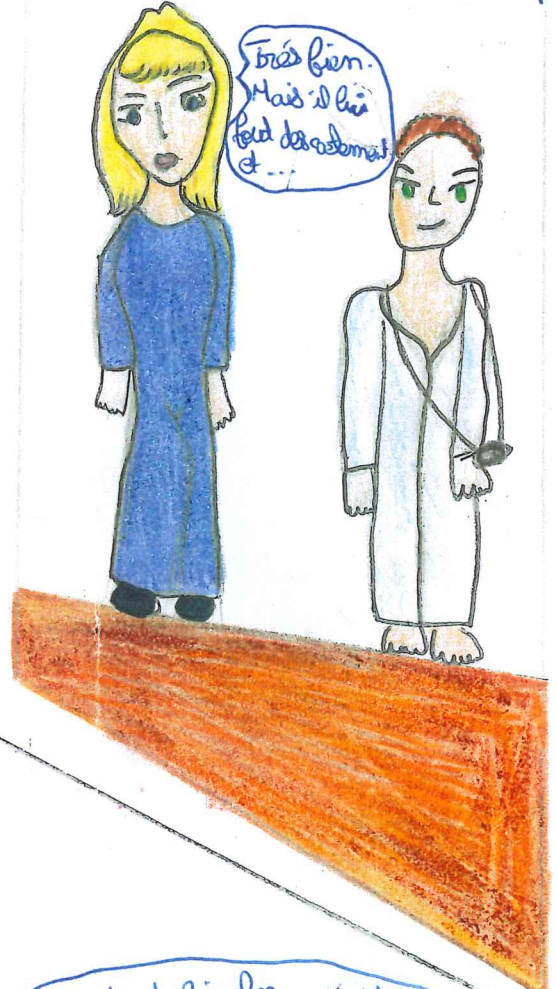


# DEVINE DE QUAND JE T'APPELLE? [Ceci]

(Ceci: R S F COS)

ADAPTÉ en BD par: YOUSFI, Nelly [6A.2]

Elle ne termina pas ses fibres, faisant les autres se rappeler qu'elle ne pouvait plus les vêtements de son père, mis en commun après son décès. Ah-rip Rocha la tête, compréhension.



1177



Jules avait encore du mal à réaliser combien ce peuple qu'il avait toujours imaginé primitif et brutal malgré les efforts de sa sœur pour lui donner le confort, était raffiné. Bien qu'il n'ait pas de vêtements qu'on lui proposait avait été brader de fait ou de cagoules et tenus enroulés dans des sacs à paille avec les vêtements standardisés et produits à la chaîne seign avec son époque. Chaque pièce avait une double nécessité des semaines de travail.



1178

Jimmy lui fit signe de retirer sa couverture et Jules s'exécuta mal à l'aide. Avec sa peau de bête synthétique, il se sentit exposé au jugement du chef et de ses conseillers. Il tira sur le tissu pour cacher ses cuisses, gêné.



Le grand Gup-hi pointa du doigt son dessin. « Douce merci », Jules obéit et se retourna en silence, il se sentit ridicule et amoché. Peut-être à cause du froid, mais la température sous l'abri était plus élevée que l'extérieur. Son système de chauffage était un accélérateur de chaleur à un tuyau qui se connectait au sac qu'il portait autour du cou. L'un des conseillers s'approcha et lui dit: « Jules, tu n'as pas de vêtements en soie? » Jules le laissa faire.



1179



Le chef comme la Courtoise Jimmy émit quelques commentaires à son sujet et les adultes, amusés, hochèrent la tête en hochant une lumière parmi les trois dont ils disposaient. Gup-hi évalua le déguisement avec une grimace. Dans ce qui de Jules eut compris.

« Quel animal as-tu dans cette peau et trop fragile! » - « Bien! Loin... » tenta d'expliquer Jules avec un grand mouvement de bras qui suggérait qu'il venait d'une contrée dont le tribu ignorait tout.



1180